



 **¿Qué es +QueARTE?**

 **Objetivos +QueARTE**

 **Contenidos +QueARTE**

 **Temporalización**

 **Metodología**

 **Materiales en +QueARTE**

 **Grupos de trabajo y horarios**

 **Tarifas +QueARTE**



# SUMARIO

# ¿Qué es +QueARTE?

+QueARTE es una actividad lúdico-creativa basada en diferentes módulos relacionados con el arte, la pintura y el modelado.

Se plantea como una actividad extraescolar, con el objetivo de fomentar el desarrollo de las cualidades y destrezas pictóricas de una forma divertida y amena.

Dentro de su programa incluye manualidades y actividades artísticas para niños y niñas a partir de 4 años, cuyos contenidos giran en torno a tres grandes temáticas: técnicas de expresión gráfico-plásticas y dibujo artístico, circo y artesanía y arte urbano y volumen.

## Objetivos +QueARTE

El principal objetivo es que los niños y niñas disfruten y aprendan con los contenidos de la actividad, además de:

- Fomentar y estimular la creatividad mediante actividades artísticas.
- Utilizar la actividad plástica para desarrollar la personalidad creativa y como medio de expresión.
- Ejercitar el impulso creador, dando énfasis a la espontaneidad y al desarrollo natural de la creatividad.
- Propiciar el desarrollo de la capacidad de autorreflexión sobre los propios procesos de trabajo.
- Exaltar los valores artísticos y estéticos reconocidos como parte imprescindible de la formación integral de los niños y niñas.

# Contenidos +QueARTE

A grandes rasgos, los contenidos a trabajar serán los siguientes:

1

**TÉCNICAS DE EXPRESIÓN  
GRÁFICO-PLÁSTICAS Y DIBUJO ARTÍSTICO**



2

**CIRCO Y ARTESANÍA**



3

**STREET ART Y VOLUMEN**



4

# Temporalización

Los contenidos se estructurarán por trimestres, teniendo en cuenta los grupos y la edad de los niños y niñas que participen. El desarrollo de las clases atenderá a la siguiente programación de contenidos:

TRIMESTRE	CONTENIDO	TÉCNICAS	APLICACIÓN	CURSOS
PRIMERO	Técnicas de expresión gráfico-plásticas y dibujo artístico	Trabajo con acrílicos y acuarelas	Estampados	Infantil
			Árboles de acuarela con pajitas	Infantil
			Transparencias	Primaria
			Estilos pictóricos: puntillismo, faubismo, surrealismo y cubismo	Infantil y Primaria
			Perspectivas y puntos de fuga: conceptos básicos de técnica	4º-6º de Primaria
			Gamas cromáticas: colores cálidos y fríos	Infantil y 1º-3º Primaria
		Collage	Transparencias	Infantil y Primaria
		Trabajo de luces y sombras	Carboncillo	Primaria
		Composiciones con comida	Puntillismo y faubismo	Infantil
		Trabajos con ceras blandas y pasteles	Degradados	4º-6º de Primaria
			Decapados	Infantil y 1º-3º de Primaria

TRIMESTRE	CONTENIDO	TÉCNICAS	APLICACIÓN	CURSOS
<b>SEGUNDO</b>	Circo	Manualidades	Pelotas de malabares	1º-3º de Primaria
			Cariocas	Primaria
			Palos chinos	4º-6º de Primaria
		Taller de mímica	Expresión	Infantil y Primaria
		Máscaras	Caretas	Infantil
			Vendas de escayola	Primaria
		Marionetas y títeres	Materiales plásticos y reciclados	Infantil y Primaria
		Cabezudos	Globos, cola y pintura	Infantil y Primaria
		Creación de un circo	Cartón y cartulinas	Infantil
		Globoflexia	Torsión de globos	Infantil y Primaria
		Papiroflexia	Origami	Primaria
	Creación de disfraces	Materiales reciclados	Infantil y Primaria	
	Manualidades relacionadas con la magia	Materiales plásticos y reciclados	Infantil y Primaria	
	Artesanía	Pulseras	Abalorios y cuerdas	Infantil y Primaria
		Atrapasueños		Primaria
		Figuras animales	Materiales reciclados: hueveras	Infantil y Primaria
		Juguetes	Materiales reciclados	Infantil y Primaria
		Figuras Art-Atack	Globos, papel y cola	Infantil y Primaria
Lámparas con figuras de animales		Hojas	Primaria	

TRIMESTRE	CONTENIDO	TÉCNICAS	APLICACIÓN	CURSOS
TERCERO	Street art	Mural arte urbano	Spray y aerógrafo	4º-6º de Primaria
		Representación de un cuadro famoso	Acuarela	Infantil y Primaria
		Diseño con los pies	Pintar con los pies al ritmo de la música	Infantil y Primaria
	Volumen (3D)	Figuras de alambre	Doblar y moldear alambre	4º-6º de Primaria
		Moldes	Escayola	Primaria
		Figuras y relieves	Plastilina y cola	Infantil
			Arcilla	Primaria
Proyecto final de curso: elaboración de un mural en la calle				Infantil y Primaria

## Metodología

Las sesiones serán eminentemente prácticas y en ellas se desarrollarán los contenidos especificados en el punto anterior. Los niños y niñas trabajarán tanto de forma individual como en pequeño y gran grupo, dependiendo de las características de la actividad que lleven a cabo. Por lo tanto, se utilizará una metodología activa fomentando la participación, el desarrollo y la creatividad de los participantes.

Los contenidos se estructurarán de menor a mayor grado de dificultad en cuanto a su ejecución, teniendo en cuenta las capacidades de desarrollo de los niños y niñas y adecuándose a cada uno de los trimestres en cuanto a temática se refiere.

El profesor decidirá y explicará cada una de las actividades a realizar y, al finalizar el trimestre, se expondrán los trabajos de todos los grupos, con una valoración de cada uno de ellos.

# Materiales en +QueARTE

A todos los participantes se les facilitarán los materiales necesarios para realizar los trabajos, a excepción de las actividades para las que se necesite material reciclado, donde sí se pedirá por adelantado colaboración de las familias.

## Grupos de trabajo y horarios

La actividad se estructurará por grupos de edad, teniendo en cuenta el siguiente cuadrante horario:

<b>2º y 3º INFANTIL</b>	<b>4º - 6º PRIMARIA</b>
LUNES Y MIÉRCOLES	MARTES Y JUEVES
16.00 – 17.00 H.	17.00 – 18.00 H.
<b>1º - 3º PRIMARIA</b>	
LUNES Y MIÉRCOLES	
16.00 – 17.00 H. 17.00 – 18.00 H.	



## **Tarifas +QueARTE**

+QueARTE se impartirá durante dos horas a la semana en días alternos, con una duración de octubre a mayo. Se contemplará la posibilidad de ampliar hasta el mes de junio, siempre y cuando haya niños y niñas suficientes para desarrollarla.

Tarifa: 27€/mes

## **RECOMENDACIONES**

La actividad se plantea como una alternativa más dentro de la amplia oferta de extraescolares del Centro, teniendo en cuenta que en la actualidad no existe ninguna actividad similar en cuanto a contenidos y finalidad.

Además, consideramos que es un complemento a la asignatura de Plástica que imparte dentro de la jornada escolar dada la poca relevancia, en cuanto a carga lectiva se refiere, que tiene dentro del Currículum de Primaria.